

Circuit du livre

Auteur

Auður Ava Ólafsdóttir

Titre du livre

"Miss Islande"

Éditeur

Zulma, 2019

176 pages

EAN 9782843048692

Distance total

535 km

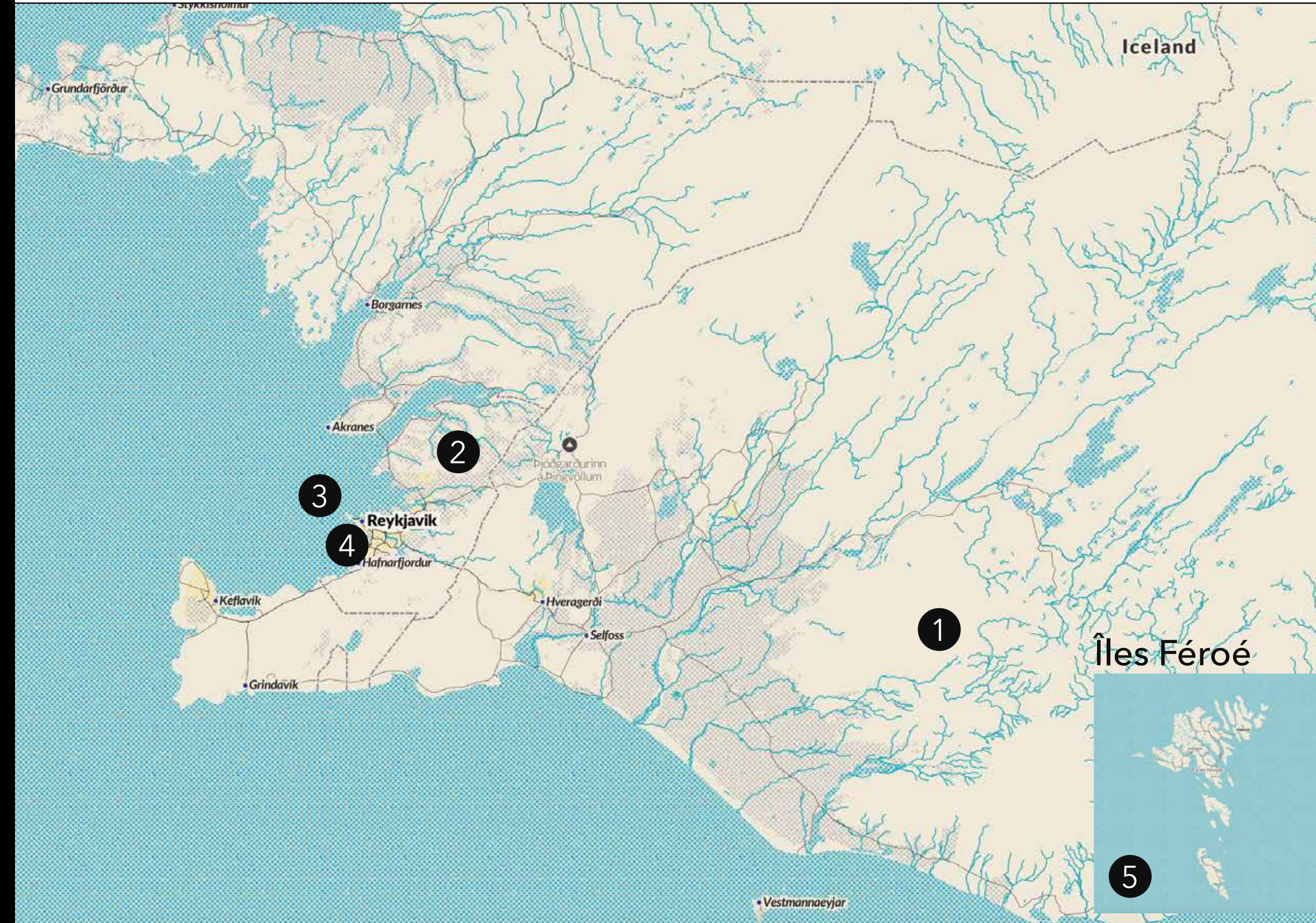
Total des étapes

5 étapes

Résumé du livre

Islande, 1963. Hekla, vingt et un ans, quitte la ferme de ses parents et prend le car pour Reykjavik. Il est temps d'accomplir son destin : elle sera écrivain. Sauf qu'à la capitale, on la verrait plutôt briguer le titre de Miss Islande. Avec son prénom de volcan, Hekla bouillonne d'énergie créatrice, entraînant avec elle Ísey, l'amie d'enfance qui s'évade par les mots - ceux qu'on dit et ceux qu'on ne dit pas -, et son cher Jón John, qui rêve de stylisme entre deux campagnes de pêche...

Miss Islande est le roman, féministe et insolent, de ces pionniers qui ne tiennent pas dans les cases. Un magnifique roman sur la liberté, la création et l'accomplissement. Explorant avec grâce les troublantes drôleries de l'inconstance humaine, Auður Ava Ólafsdóttir poursuit, depuis Rosa candida, une œuvre d'une grande finesse, qui lui a valu le Nordic Council Literature Prize, la plus haute distinction décernée à un écrivain des cinq pays nordiques. »



1 Volcan Helka

"Quatre ans et demi après ta naissance, l'Helka entra en éruption au terme de cent deux ans de sommeil. Orn avait deux ans. Ton père avait enfin l'occasion d'entendre dans la province des Dalir les grondements titanesques dont il rêvait, comme un écho de la guerre mondiale qui venait de s'achever ? Il appela immédiatement sa sœur dans l'île de Vestmann pour lui demander ce qu'elle voyait depuis la fenêtre de sa cuisine. Elle était en train de faire revenir des beignets, elle lui répondit que le nuage stagnait au-dessus de l'archipel, que le soleil était rouge et qu'il pleuvait des cendres."

2 Le Mont Esja

J'en profite pour examiner l'imposant tableau qui représente le mont Esja et les îles de la baie qui le sépare de la ville. Vers le fond du détroit, on aperçoit un bateau de pêche qui se laisse porter, tranquille. Au premier plan, sur l'estran : des goélands et des macareux moines au bec bigarré. Le soleil sombre dans la mer."

3 Îlot de Grotta

"J'ai marché deux fois jusqu'à l'îlot de Grotta, jusqu'au phare, et je suis restée là, les pieds dans les algues glissantes, à écouter les mugissements du ressac jusqu'à la marée haute. Les vents soulèvent des gerbes d'écume haut dans le ciel. De l'autre côté du golfe de Faxaflói, au-delà du glacier où se trouve l'accès direct au centre de la Terre, mon père rédige ses descriptions météorologiques. Plus loin encore sur l'océan blanc d'écume, Jon John vogue vers le port de Hull, le mal de mer au ventre, sur un navire aux cales chargées de poissons."

4 L'église Hallgrímskirkja

"On aperçoit par la lucarne les échafaudages de l'église Hallgrímskirkja et, en arrière-plan, un petit bout du monde Esja, les détroits de Sundin couverts par un banc de brume et la montagne écimée par un long voile blanc."

5 Les Îles Féroé

Lorsque nous dépassons le glacier argenté, seuls quelques passagers sont encore sur le pont. La mer grouille de petites baleines dont la multitude de jets monte droit vers le ciel. La houle se fait plus pesante, nous allons atteindre la haute mer, la grande île s'éloigne, elle ne sera bientôt plus qu'une silhouette noire et aride derrière un écheveau de nuages.

Pendant la nuit, une fois que mes voisins de cabines sont endormis, je remonte sur le pont où je m'allonge pour contempler le ciel.

Je suis en vie.

Je suis libre.

Je suis seule.

A mon réveil, on dresse le buffet froid du petit déjeuner. La mer est d'huile, on n'entend qu'un discret clapotis et les Îles Féroé se dressent devant nous.



Brain-Trip

Ou le tourisme littéraire réinventé